

Waller-Arenberg. Le grand jour pour le gigantesque projet « Arenberg Creative Mine »

Par [Marc-Antoine Barreau](#) - vendredi 25 septembre 2015



C'est aujourd'hui, ce vendredi 25 septembre, qu'a été inauguré « Arenberg Creative Mine », le gigantesque projet mené par la Porte du Hainaut et son président Alain Bocquet sur le site minier de d'Arenberg. « Du noir à la lumière », cette formule aura été le leitmotiv incessant de toutes ces années de travail qui auront consisté à transformer ce site en pôle universitaire – puis industriel ? – dédié à l'étude, au travail et au perfectionnement de l'image. Et ce, 23 ans après le tournage de *Germinal*. 1992, étant l'année durant laquelle les chevalements d'Arenberg ont pour la première fois côtoyé le monde du cinéma...



Le parrain de ce projet n'est autre que le réalisateur Costa Gavras. Il était bien évidemment présent aujourd'hui pour cette inauguration qui marque véritablement un tournant définitif dans le projet de reconversion du site minier d'Arenberg. Il aura fallu 17 mois de travaux pour permettre la construction du LEAUD comme « laboratoire expérimental des audiences et usages de demain », à l'intérieur duquel ses occupants retrouveront une petite de projection équipée pour les tests d'impact ou encore une salle dédiée à l'événementiel, ainsi qu'une salle de projection de 300 places (avec gradins rétractables).



Ces travaux ont aussi consisté à l'aménagement de bâtiments déjà existants. Tout près du LEAUD, on retrouvera notamment le laboratoire de recherches universitaires deVisu (de l'Université de Valenciennes, et déjà installé sur place depuis quelques jours), une régie vidéo et studio, un plateau TV avec cyclorama blanc équipé pour la motion capture, ainsi qu'une halle d'essai – unique dans la région – avec cyclorama vert de 9 mètres de hauteur. Tout cela dans des anciens bâtiments entièrement réaménagés. Les actuelles salles des pendus, des Chercheurs, ainsi que la salle Claude Berri, accueilleront aussi de l'événementiel. De même que le hall du LEAUD pourra accueillir des expositions. Une activité « séminaires » sera aussi largement développée sur place.

Video Player

[1. “creative-mine”](#)

0:39

Cette première tranche de travaux aura nécessité un investissement de 20,5 millions d'euros. Une seconde tranche de travaux est envisagée. Celle-ci inclut l'implantation d'un restaurant ou encore un ascenseur panoramique. L'objectif de cette deuxième tranche consisterait aussi à accueillir des start-up.