

On a testé pour vous l'application Val'Enquête

L'application a été lancée le mercredi 25 janvier depuis le musée de Valenciennes qui a grandement collaboré à sa réalisation, tout comme Alain Cybertowicz. Voyons ce que donne le travail de ces treize étudiants en audiovisuel de l'université, et partons à la découverte de notre patrimoine.



Halte au square Froissart pour « Val », notre fin limier d'enquêteur. PHOTOS THOMAS LO PRESTI

PAR MICHAËL LARGILLET
valenciennes@lavoixdunord.fr

VALENCIENNES. Nous sommes Val, un enquêteur valenciennois, et nous apprenons dans un journal (qui aurait pu être inspiré de *La Voix du Nord*!) qu'un (vrai) tableau a été volé (pour de faux) au musée. Heureusement, le facétieux voleur a laissé de multiples indices sur sa route qui devraient nous permettre de le retrouver. Voilà comment débute l'aventure proposée

par Val'Enquête. Première réflexion : cela doit être plus agréable au printemps d'arpenter les rues de la ville, le smartphone (obligatoirement sous Android) à la main. Première étape : se rendre au musée. Une carte nous indique où nous nous trouvons et notre destination. Impossible de tricher. Une fois sur place, des personnages crayonnés nous expliquent ce qui s'est passé et nous mettent sur la voie. Pas besoin d'aller très loin pour le moment, le premier indice a été laissé rue de Hesques, sur le bâtiment le plus ancien de la ville. On ne

vous en dira pas plus, mais pour poursuivre, il faut indiquer la date de construction de ce fa-

“ Un excellent outil pour une demi-journée culturelle et ludique à Valenciennes. ”

meux bâtiment. Facile. Là, l'application nous mène vers le square Froissart pour... réviser nos chiffres romains. Euh... le « D », ça correspond à quoi déjà ?

Pas étonnant que leur civilisation ait disparu si pour lire une année, il faut déjà s'adonner au calcul mental ! Car pour avancer, il faut trouver quel personnage immortalisé sur ce square est le plus ancien. Quand on vous dit qu'il est facétieux, ce voleur !

Nous n'irons pas plus loin pour ne pas vous dévoiler le suspense (et peut-être aussi parce que nous étions un peu frigorifiés en cette pluvieuse matinée de février). Mais on peut vous dire qu'on s'est amusé en découvrant ces premiers éléments de notre patrimoine. Les graphismes sont

sympathiques, tout comme les musiques qui collent à l'ambiance et vous pourrez montrer votre différence par rapport aux chasseurs de Pokémons. Bref, un excellent outil pour passer une demi-journée culturelle et ludique à Valenciennes. Le seul bémol porte sur les vidéos qui accompagnent chaque nouveau lieu... qui se lancent et se coupent quasi instantanément. Néanmoins, l'équipe a promis de continuer à mettre à jour l'application pour corriger les quelques bugs qui peuvent encore survenir. ■



Pour lire les vidéos, il y a parfois des bugs. Mais plus pour longtemps.



La première étape part du musée des Beaux-Arts, où une carte indique la destination à prendre.