

BONJOUR

RENDEZ-VOUS AVEC LA SERVEUSE AUTOMATE.

« *Qu'est-ce que j'veais faire aujourd'hui ? Qu'est-ce que j'veais faire demain ? C'est c'que j'me dis tous les matins...* » chantait Fabienne Thibeault. C'était à la fin des années 70, ce fut le gros carton de la décennie qui suivit. C'était *Starmania*, comédie musicale créée par Luc Plamondon et Michel Berger, dans laquelle la chanteuse québécoise interprétait Marie-Jeanne, la serveuse « automate »,

malheureuse en amour, malheureuse tout court dans un monde bien trop « stone », que même un Ziggy très très gai n'arrive pas à réenchanter. De tout cela, mais aussi des chansons et de la carrière qui suivirent, il sera question aujourd'hui, à 17 h 30, avec Fabienne Thibeault qui répondra aux questions du public. Entrée gratuite à l'amphi 150 de la FLLASH (université du Mont-Houy). ■ D. L.