

VENDREDI 10 NOVEMBRE

9h-12h - Deux ateliers auront lieu en simultané dans des salles différentes selon deux thématiques :

Session 1 : "Guerre et conflits dans les séries historiques" (salle 111)

9h-9h30 - The Last Kingdom

Capucine Baumer, Chloé Bertouille, Romain Bocquillion

9h30-10h00 - Outlander

Léa Lefebvre, Marie Pelherbe, Mathilde Dangleterre

10h00-10h30 - Pacific

Baptiste Gambiez, Julien Dubois

10h30-11h - Pause

11h00-11h30 - Band of Brothers

Timothée Poirette, Emma Souris, Cyril Mahieu

Session 2 : "Pouvoir et Etat dans les séries historiques" (Amphi 150)

9h-9h30 - The Crown

Valérien Lomprez, Lucile Gastaldi Kaczmarczyk, Cécilia Plantin, Théo Scala

9h30-10h00 - Mindhunter

Romane Derensy, Silouane Marignane, Enora Ruelle

10h00-10h30 - Kleo

Iannis De Simon, Océane Caille, Marie Cambier, David Breviere

10h30-11h - Pause

11h00-11h30 - Chernobyl

Justine Dehay, Théo Vandersyppe, Alexandre Delaurie

11h30-12h00 - Derry Girls

Alexandre Hurez, Justine Renotte, Camille Belair, Amandine Tworek

12h15-14h00- Pause déjeuner

14h00-16h00 - Conférence de Manon Lefebvre

Fidélité, Bravoure, Intégrité : tentatives de rédemption écranique du FBI après les attentats du 11 septembre 2001