







SÉMINAIRE

NÉO-ORALITÉ et CRÉATION LITTÉRAIRE



Mardi 23 janvier 2024 à 9h30

Clément DILI PALAI (Professeur de littérature française et francophone à l'Université de Maroua – Directeur de l'École Normale Supérieure)

Bâtiment Matisse - Salle DeScripto

Visio: https://bbb.uphf.fr/b/fer-i65-p1v-6lr

Contact: sophie.ballet@uphf.fr

QUELQUES PUBLICATIONS de Clément DILI PALAI

Ouvrages

- 2023. Proverbes moundang, Yaoundé, Dinimber et Larimber.
- 2022. L'enfance dans l'oralité africaine, Yaoundé, Dinimber et Larimber.
- 2021. L'Anthropologie visuelle au Cameroun (avec Trond Waage). Rhumsiki. Numéro spécial Viscam 2021. Yaoundé, Dinimber et Larimber.
- 2020. Le temps de l'image, Yaoundé, Dinimber et Larimber.
- 2020. Patrimoine(s), mémoire(s) et identité(s), Yaoundé, Dinimber et Larimber.
- 2019. Savoirs locaux, savoirs endogènes : entre crises et valeurs, Yaoundé, éditions du Schabel.
- 2019. Littératures orales africaines. Transmission, réception et enjeux pédagogiques (avec Élisabeth Yaoudam), Yaoundé, Dinimber et Larimber.
- 2018. Genre, savoirs et dynamique de développement (avec Natali Kossoumna Liba'a), Yaoundé, Éditions du Schabel.
- 2017. Postcolonie, postcolonialisme et études postcoloniales : bilans et perspectives pluridisciplinaires, Paris, Panafrika-Silex-Nouvelles du Sud.
- 2015. Oralité africaine. Enjeux contemporains d'une métamorphose, Yaoundé, CLÉ.
- 2013. Langage, littérature et éducation au Cameroun. Language, Literature and Education in Cameroon (avec Michael Etuge Apuge), Paris, L'Harmattan.
- 2013. La création littéraire chez Gabriel Kuitché Fonkou. Horizons critiques et décodages culturels (avec Alain Cyr Pangop Kameni), Yaoundé, CLÉ.
- 2013. Littérature orale africaine. Décryptage, reconstruction et canonisation (avec Alain Cyr Pangop Kameni), Paris, L'Harmattan.
- 2010. Parole-vertige. Essai sur les proverbes moundang (Cameroun-Tchad), Yaoundé, CLÉ.
- 2008. Culture et identité au Nord-Cameroun (avec Kolyang Dina Taïwé), Paris, L'Harmattan.
- 2008. Littératures et déchirures (avec Pare Daouda), Paris, L'Harmattan.
- 2007. Contes moundang du Cameroun, Paris, L'Harmattan.
- 2002. Anthologie des écrivains du Nord-Cameroun (avec Kolyang Dina Taïwé), Ngaoundéré, Ka'arang.

Œuvres de fiction

- 2015. Espaces de honte (poésie), Yaoundé, Ifrikiya.
- 2013. *Illusions* (poésie), Paris, L'Harmattan.
- 2012. Les imparfaits (roman-témoignage), Yaoundé, CLÉ.
- 2008. Foyer de tensions (théâtre), Paris, L'Harmattan.
- 2008. L'étang vert (poésie), Paris, Le Manuscrit.
- 2007. Les démons de la route (nouvelles), Paris, L'Harmattan.