



JOURNÉE D'ÉTUDE

PEAKY BLINDERS (2013 - 2022) Steven Knight : L'ESPACE COMME ENJEU DE QUÊTE IDENTITAIRE ET DE POUVOIR

Manifestation de l'axe 3 du CRISS

« Identités : cultures, mémoires, valorisation »

Organisée par :


Cécile Bazin (UPHF)

Estelle Épinoux (Université de Limoges)

David Lipson (Université de Strasbourg)


Vendredi 28 novembre 2025

9 H > 17 H

 cecile.bazin@uphf.fr
[estelle.epinoux@unilim](mailto:estelle.epinoux@unilim.fr)
lipson@unistra.fr

 **Campus des Tertiales**
Rue des Cent Têtes
Salle de conférence (rez-de-chaussée)

Entrée libre pour les étudiants et personnels de l'UPHF
Inscription pour les personnes hors établissement :
nabila.daifi@uphf.fr

 **Lien Zoom :**
<https://zoom.us/j/96281122472pwd=OvWDPsthcHS0HHxaOwxtJ1WmUYOuPa.1>
ID de réunion: 962 8112 2472
Code secret: 896205

PROGRAMME

PEAKY BLINDERS (2013 - 2022) Steven Knight: SPACE AND THE STRUGGLE FOR IDENTITY AND POWER

9h00 Accueil des participants

9h30 Ouverture de la journée d'étude

9h45 - 10h45 **Session 1 :** Modération Cécile Bazin, Estelle Épinoux, David Lipson

Benjamin Champion, Laboratoire CEAC, Université de Lille (benjamin.champion@univ-lille.fr)

L'autre guerre des gangs : luttes féminines dans Peaky Blinders

Gaëtan Cognard, Laboratoire CRIT, Université Marie et Louis Pasteur (gaetan.cognard@univ-fcomte.fr)

Once Upon a Time in the British West: The Rise of the Sheldons

10h45 - 11h00 **Pause**

11h00 - 12h00 **Session 2 :** Modération Cécile Bazin, Estelle Épinoux, David Lipson

Mariette Mussat, Laboratoire CIRLEP (Université de Reims Champagne-Ardenne), IUT de Laon –

Université Picardie Jules Verne (mariette.mussat@u-picardie.fr)

Peaky Blinders : Délocalisation ou réaffirmation d'une territorialité

Mara Anselmo-Santana, Laboratoire AGORA (CY Cergy Paris Université), Université Polytechnique

Hauts-de-France (Mara.Anselmo-Santana@uphf.fr)

Producing Regional Identity Nationally: The Peaky Blinders, the BBC BBC1 and Screen Yorkshire

12h00 - 14h15 **Déjeuner**

14h15 - 16h30 **Session 3 :** Modération Cécile Bazin, Estelle Épinoux, David Lipson

14h15 - 14h45

Frank Rynne, Laboratoire AGORA, CY Cergy Paris Université (francis.rynne@cyu.fr)

Fact and Fiction, Militant Irish Nationalism and Peaky Blinders

14h45 - 15h15

Aedín Ní Loingsigh, Colonial Studies, University of Stirling (Aedin.loingsigh@stir.ac.uk)

Peaky Blinders and the Irish Connection

15h15 - 15h30 **Pause**

15h30 - 16h00

Émilie Berthillot, Laboratoire CECILLE EA 4074, Université de Lille (emilie.berthillot@univ-lille.fr)

Shelby contre Scotland Yard : Jeux de pouvoir

16h00 - 16h30 **Table ronde : Facts and Fiction**

16h30 - 16h45 **Clôture de la Journée d'étude**

Comité scientifique

Cécile Bazin (LARSH-CRISS, Université Polytechnique Hauts-de-France)

Florence Cabaret (ERIAC, Université de Rouen)

Estelle Épinoux (EHIC, Université de Limoges)

Frank Healy (CRHIA, Université de la Rochelle)

David Lipson (SEARCH, Université de Strasbourg)

Karine Rivière-De-Franco (CEPOC-POLEN, Université d'Orléans)

David Roche (RiRRa21, IUF, Université de Montpellier Paul Valéry)

Frank Rynne (AGORA, CY Cergy Paris Université)